



Hadrien

## Documents complémentaires en rapport avec le dossier « Hadrien, ressources complémentaires »

Références compilées par Sylvie Pedroarena

### Remarques :

Les références varient parfois un peu selon qu'on les relève dans le TLL ou sur le site Itinera electronica. Seul le début des extraits a été indiqué.

### Page 2 :

[Dion Cassius, Histoire romaine, 69, 5, 1...](#)

Ἦτιῶντο μὲν δὴ ταῦτά τε αὐτοῦ καὶ τὸ πάνυ ἀκριβὲς τό τε περίεργον καὶ τὸ πολὺπραγμον ἑθεράπευε δὲ αὐτὰ καὶ ἀνελάμβανε τῆ τε ἄλλῃ ἐπιμελείᾳ καὶ προνοίᾳ καὶ μεγαλοπρεπείᾳ καὶ δεξιότητι, καὶ τῷ μήτε τινὰ πόλεμον ταράξαι καὶ τοὺς ὄντας παῦσαι, μήτε τινὸς χρήματα ἀδίκως ἀφελέσθαι, καὶ πολλοῖς πολλά, καὶ δήμοις καὶ ιδιώταις καὶ βουλευταῖς τε καὶ ἵππεῦσι, χαρίσασθαι.

[Aurélius Victor, Abrégé des Césars, XIV, 6](#)

Varius multiplex multiformis ; ad vitia atque virtutes quasi arbiter genitus, impetum mentis quodam artificio regens, ingenium invidium triste lascivum et ad ostentationem sui insolens callide tegebat; continentiam facilitatem clementiam simulans contraque dissimulans ardorem gloriae, quo flagrabat.

### Page 4 :

[Histoire Auguste Vita Hadriani XIII, 5](#)

nec quisquam fere principum tantum terrarum ta[ntu]m celeriter peragravit.

[Histoire Auguste Vita Hadriani XV, 8](#)

peregrinationis ita cupidus, ut omnia, quae legerat de locis orbis terrarum, praesens vellet addiscere.

[Dion Cassius, Histoire romaine, 69, 9.1...](#)

Ἀδριανὸς δὲ ἄλλην ἀπ' ἄλλης διαπορευόμενος ἐπαρχίαν, τὰς τε χώρας καὶ τὰς πόλεις ἐπισκεπτόμενος, καὶ πάντα τὰ φρούρια καὶ τὰ τεῖχη περισκοπῶν , ...



## Hadrien

Tertullien, *Apologétique*, V, 7.

Hadrianus, (...) omnium curiositatum explorator

Eutrope, *Abrégé de l'Histoire romaine* VIII, 7, 2.

(...) Orbem Romanum circumiit.....

Page 5 :

*Vita Hadriani*, IX, 6

(...) summotis his a praefectura[e], quibus debebat imperium, Campaniam petit eiusque omnia oppida beneficiis et largitionibus sublevavit optimum quemque amicitis suis iungens.

*Vita Hadriani*, X, 1

Post haec profectus in Gallias omnes civitates variis liberalitatibus sublevavit.

*Vita Hadriani*, XXII, 14.1

Quando in Africam venit, ad adventum eius post quinquennium pluit, atque ideo ab Africanis dilectus est.

Page 6 :

Suétone, *Auguste*, 72, 5.

Ex secessibus praecipue frequentavit maritima insulasque Campaniae aut proxima urbi oppida, Lanuvium, Praeneste, Tibur, ubi etiam in porticibus Herculis templi persaepe ius dixit. Ampla et operosa praetoria grauabatur.

Page 7:

Aurélius Victor, *De Caesaribus*, 14, 5.

Deinde, (...), remissior rus proprium Tibur secessit permissa urbe Lucio Aelio Caesari. Ipse, uti beatis locupletibus mos, palatia exstruere, curare epulas signa tabulas pictas; postremo omnia satis anxie prospicere, quae luxus lasciviaeque essent.

*Vita Hadriani*, XXVI, 5.

Tiburтинam villam mire exaedificavit, ita ut in ea et provinciarum et locorum celeberrima nomina inscriberet, velut Lycium, Academicum, Prytanium, Canopum, Poecilen, Tempe vocaret. Et, ut nihil praetermitteret, etiam inferos finxit.



## Hadrien

Page10 :

Quintilien, *Institution oratoire*, XI, 2, 18

Loca discut quam maxime spatiosa, multa uarietate signata, domum forte magnam et in multos diductam recessus. In ea quidquid notabile est animo diligenter adfigunt, ut sine cunctatione ac mora partis eius omnis cogitatio possit percurrere. (...). tum quae scripserunt uel cogitatione complectuntur {et} aliquo signo quo moneantur notant, quod esse uel ex re tota potest, ut de nauigatione, militia, uel ex uerbo aliquo. (...) Sit autem signum nauigationis ut ancora, militiae ut aliquid ex armis. . Haec ita digerunt: primum sensum uestibulo quasi adsignant, secundum atrio, tum inpluua circumeunt, nec cubiculis modo aut exhedris, sed statuis etiam similibusque per ordinem committunt. Hoc facto, cum est repetenda memoria, incipiunt ab initio loca haec recensere, et quod cuique crediderunt reposcunt, ut eorum imagine admonentur. (...) Quod de domo dixi, et in operibus publicis et in itinere longo et urbium ambitu et picturis fieri potest.

Velleius Paterculus, *Histoire Romaine*, II, 56.

Caesar omnium uictor regressus in urbem, quod humanam excedat fidem, omnibus, qui contra se arma tulerant, ignouit, magnificentissimisque gladiatorii muneris, naumachiae et equitum peditumque, simul elephantorum certaminis spectaculis epulique per multos dies dati celebratione repleuit eam. 2 Quinque egit triumphos: Gallici apparatus ex citro, Pontici ex acantho, Alexandrini testudine, Africi ebore, Hispaniensis argento rasili constitit. Pecunia ex manubiis lata paulo amplius sexiens miliens sestertium.

Page 12 :

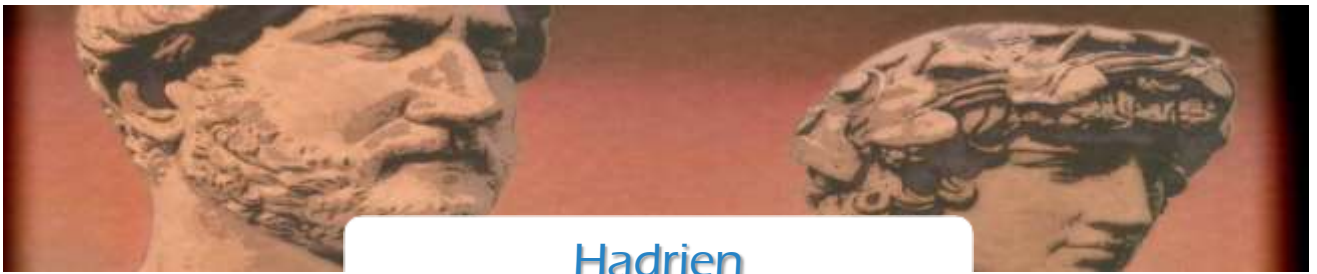
Pline le Jeune, *Epitres*, V, 6, 36-38

In capite stibadium candido marmore uite protegitur; uitem quattuor columellae Carystiae subeunt. Ex stibadio aqua uelut expressa cubantium pondere sipunculis effluit, cauato lapide suscipitur, gracili marmore continetur atque ita occulte temperatur, ut impleat nec redundet. (37) Gustatorium grauiorque cena margini imponitur, leuior naucularum et auium figuris innatans circumit. Contra fons egerit aquam et recipit; nam expulsa in altum in se cadit iunctisque hiatibus et absorbetur et tollitur.

Page 13 :

César, *Guerre civile*, III, 96, 1.

In castris Pompei videre licuit trichilas structas, magnum argenti pondus expositum, recentibus caespitibus tabernacula constrata, Luci etiam Lentuli et nonnullorum tabernacula protecta hedera multaue praeterea, quae nimiam luxuriam et victoriae fiduciam designarent, ut facile existimari posset nihil eos de eventu eius diei timuisse, qui non necessarias conquirent voluptates.



## Hadrien

Suétone, *Vie d'Auguste*, LXXII, 2, 2

Si quando quid secreto aut sine interpellatione agere proposuisset, erat illi locus in edito singularis, quem Syracusas et technyphion uocabat: huc transibat aut in alicuius libertorum suburbanum.

Page 15 :

*Vita Hadriani*, II, 1-2

Quinto decimo anno ad patriam redit ac statim militiam iniit, venando usque ad reprehensionem studiosus. Quare a Traiano abductus a patria et pro filio habitus.

Dion Cassius, *Histoire romaine*, 69, 7,3

Ἐθήρα δὲ ὁσάκις ἐνεδέχετο, (...) μετὰ πάντων τῶν πρώτων καὶ ἀρίστων ἐδείπνει,

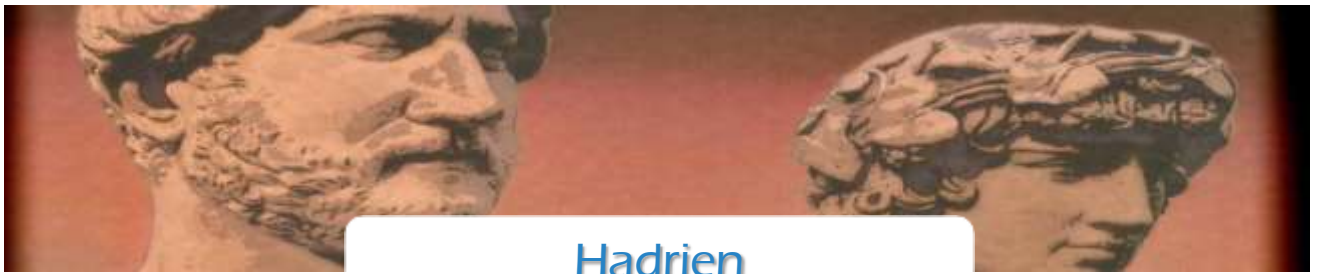
Dion Cassius, *Histoire romaine*, 69, 10,2

Περὶ μέντοι τὰς θήρας ἔσπουδακέναι λέγεται· Καὶ γὰρ καὶ τὴν κλεῖν ἔν ταύταις κατέαξε καὶ τὸ σκέλος μικροῦ ἐπηρώθη, καὶ πόλιν ἐν τῇ Μυσίᾳ οἰκίσας Ἀδριανοῦ θήρας αὐτὴν ὠνόμασεν. Οὐ μέντοι τι παρὰ τοῦτ' ἄπρακτον τῶν τῇ ἀρχῇ προσηκόντων κατέλιπε.

*Vita Hadriani*, XXVI, 3

Venatus frequentissime leonem manu sua occidit. Venando autem iugulum et costam fregit.

Venationem semper cum amicis participavit.



## Hadrien

### Références sur le personnage d'Hadrien et Tivoli

*(Ressources compilées par Sylvie Pédroaréna)*

#### Textes :

Les sources principales se trouvent

- En latin dans *l'Histoire Auguste*  
C'est de cette œuvre que sont tirés les éléments de portrait physique repris dans le manuel *Lire le latin 3<sup>e</sup>*, de Mireille Ko *et alii*, Hachette, 1998, p. 82 sqq. (la Villa de Tivoli y est évoquée)
- En grec, chez Dion Cassius *Histoire romaine* Livre LXIX  
Au chapitre 6, se trouvent relatées quelques anecdotes composant un portrait moral qui peut compléter le portrait physique du manuel de 3<sup>e</sup> cité plus haut.  
([http://mercure.fltr.ucl.ac.be/Hodoj/concordances/dion\\_cassius\\_hist\\_rom\\_69/lecture/2.htm](http://mercure.fltr.ucl.ac.be/Hodoj/concordances/dion_cassius_hist_rom_69/lecture/2.htm))

Dans *l'Histoire Auguste*, XVI, 3, Florus compose un poème pour Hadrien qui répond.

*Histoire Auguste, Vie d'Hadrien, XXV, 9 (poème Animula blandula...)*

#### Documents :

##### Pour les élèves :

Arkéo junior n° 64 - mai 2000 Hadrien

(Cet article présente en quelques pages le personnage d'Hadrien ainsi que la *Villa* de Tivoli)



## Hadrien

[Pour le professeur :](#)

*Mémoires d'Hadrien* de Marguerite Yourcenar

### Dossiers d'Archéologie

\*\*\*Dossiers d'Archéologie n°274 - Hadrien

\*\*\*Dossiers d'Archéologie n°385 – Hadrien architecte (article de Lionel Sanchez)

### Histoire antique et médiévale

\*\*\**Histoire Antique & Médiévale* n°19 Numéro Hors -Série - La dynastie des Antonin

La société Antonine (BRIGNOLI Jean-Dominique)

Hadrien (177-138) (BRIGNOLI Jean-Dominique)

Aperçu de l'art monumental (BRIGNOLI Jean-Dominique)

L'architecture d'Hadrien à Rome (BRIGNOLI Jean-Dominique)

La Villa Hadriana (BRIGNOLI Jean-Dominique)

### *Histoire Antique & Médiévale* n°36

\*\*\*La Villa Hadriana (portfolio) (POLLINI Airton))

### *Archéologia* (pour compléter)

#### *Archéologia* n°445

Enquête sur un buste inédit d'Antinoüs (Lavagne (H.))

#### *Archéologia* n°194

La mosaïque aux colombes de la villa d'Hadrien à Tivoli (Cadet (P.))

#### *Archéologia* n°185

Dossier d'initiation : la villa d'Hadrien à Tivoli (Papin (Y.-D.))

#### *Archéologia* n°164

Hadrien et Sabine, deux statues impériales de Vaison-la-Romaine (Salviat)





## Hadrien

Archéologia n°130

La porte d'Hadrien à Athènes : un projet de conservation (Fraise (P.))

*Vidéos :*

Sur Youtube on peut trouver de brèves séquences vidéo sur la *Villa Hadriana*.