

# **Programme du PRINTEMPS REGIONAL DE L'ANTIQUITE GRECQUE ET ROMAINE 2014**

Allier Cantal Haute-Loire Puy-de-Dôme

## **JANVIER**

Jeudi 2 janvier

Moulins, Hôtel Demoret (83, rue d'Allier), 14 h- 17 h : atelier du patrimoine pour les 10-14 ans « Des travaux et des jours, de l'Antiquité au Moyen Age » - sous forme de livret, calendrier à décorer grâce aux images découvertes pendant l'atelier (3 euros par enfant ; place à retirer à l'avance ; organisation Service d'animation de l'architecture et du patrimoine de Moulins : 04.70.48.01.33)

Samedi 11 janvier

Clermont-Ferrand, Hôtel de Grandseigne (12, rue Pascal), à 15 h puis à 16 h : visites guidées de la chambre d'honneur avec ses boiseries et peintures du XVIIe siècle à sujets antiques (organisation Office du tourisme et des congrès de Clermont-Ferrand : inscription obligatoire en raison du nombre limité de places, billet à acquérir au préalable)

Vendredi 17 janvier

Le Puy-en-Velay, Centre Pierre-Cardinal (9, rue Jules-Vallès, salle 11), à 20 h 30 : cercle de lecture sur Montaigne, Essais, III, 5 « Sur des vers de Virgile » (organisation Association Guillaume-Budé, section de Haute-Loire)

Dimanche 19 janvier

Clermont-Ferrand, Opéra-théâtre (boulevard Desaix), à 15 h puis à 16 h : visites guidées (organisation Office du tourisme et des congrès de Clermont-Ferrand : inscription obligatoire en raison du nombre limité de places, billet à acquérir au préalable)

Vendredi 24 janvier

Clermont-Ferrand, Musée Bargoin (45, rue Ballainvilliers), à 14 h 30 : visite commentée du département archéologie (organisation Musée Bargoin ; tarif = entrée + 4,50 € ; durée 1 h ; sur réservation à l'accueil du musée ou au 04 73 42 69 70 ; sous réserve d'un minimum de 3 participants)

Samedi 25 janvier

Clermont-Ferrand, Musée d'art Roger-Quilliot (place Louis-Deteix),

- à 10 h : présentation de trois œuvres à sujet antique :

o deux sculptures :

♣ Mercure inventant la lyre de Francisque-Joseph Duret,

♣ Pallas de Léonard Sarson),

o et une peinture :

♣ La défense des Gaules de Théodore Chassériau,

par Filippo BLONDEAU, Clara BOUILLOT et Martine MICHAUD-RAVEL, étudiants en histoire de l'art à la faculté des lettres

- à 14 h 30 : présentation de trois autres œuvres à sujet antique :

o deux peintures :

♣ Enone refusant de guérir Pâris de Thomas Degeorge,

♣ Sainte Cécile de Guillaume Dubufe,

o ainsi qu'une sculpture :

♣ La toilette de Lesbie de Jacques Marie Hyacinthe Chevalier,

par Jean-François BALDET, Clarisse LEPRINCE, et Jessica ROSE, étudiants en histoire de l'art à la faculté des lettres

(organisation Musée d'art Roger-Quilliot / Jean-Claude Gaudiat ; action gratuite, entrée du musée aux conditions habituelles)

Mercredi 29 janvier

Clermont-Ferrand, Musée Bargoin (45, rue Ballainvilliers), à 18 h :

conférence avec images « Un objet magique ? Le chaudron de Médée » par

Michaël MARTIN, enseignant, docteur en histoire ancienne

(co-organisation Musée Bargoin / A.R.E.L.A.Cler. ; entrée gratuite ;

réservation conseillée à l'accueil du musée ou au 04.73.42.69.70)

Jeudi 30 janvier

Clermont-Ferrand, Maison des sciences de l'homme (4, rue Ledru), 18 h 30

: conférence « Les Santons, entre terre et mer, aux lendemains de la

Conquête romaine » par Laurence TRANOY, maître de conférences,

Université de La Rochelle (organisation Utere felix ; entrée gratuite)

FEVRIER

Vendredi 7 février

Clermont-Ferrand, Musée Bargoin (45, rue Ballainvilliers), 12 h 30 – 13

h : pause déjeuner, pause culture « La Vénus de l'abri Durif »

(organisation Musée Bargoin ; activité gratuite, réservation conseillée

au 04.73.42.69.70)

Vichy, Etoile cinéma (Centre commercial Les Quatre Chemins, rue Lucas),

à 18 h 30 : projection du péplum de Kevin MACDONALD L'aigle de la

neuvième légion (The Eagle), 2011 (organisation Club cinéma de Vichy)

Dimanche 9 février

Vichy, Etoile cinéma (Centre commercial Les Quatre Chemins, rue Lucas),

à 10 h 30 : projection du péplum de Kevin MACDONALD L'aigle de la

neuvième légion (The Eagle), 2011 (organisation Club cinéma de Vichy)

Riom, Musée Mandet (rue de l'Hôtel de ville), à 14 h 30 : commentaire de trois œuvres :

- deux œuvres antiques : une Aphrodite hellénistique d'après Callimaque et un portrait du Fayoum,
- puis une œuvre à sujet antique : le « Narcisse » de Sébastien Caldelari, par Morgane BLANC, Cyprien FARINACCI et Jessica ROSE, étudiants en histoire de l'art à la faculté des lettres  
(organisation Musée Mandet / Jean-Claude Gaudiat ; action gratuite, entrée du musée aux conditions habituelles)

Lundi 10 février

Vichy, Etoile cinéma (Centre commercial Les Quatre Chemins, rue Lucas), à 21 h : projection du péplum de Kevin MACDONALD L'aigle de la neuvième légion (The Eagle), 2011, précédée d'une présentation et suivie d'un débat menés par Bernard BAGES (organisation Club cinéma de Vichy)

Mercredi 12 février

Clermont-Ferrand, Musée J.-B.-Bargoin (45, rue Ballainvilliers), à 18 h : lecture à deux voix, entrecoupée de commentaires, d'extraits des Géorgiques de VIRGILE (en latin et en traduction française), par Pierre PRESUMEY et Danielle NADAL (co-organisation Musée Bargoin / A.R.E.L.A.Cler. ; entrée gratuite ; réservation conseillée à l'accueil du musée ou au 04.73.42.69.70)

Samedi 15 février

Sortie à Lyon de l'association « Le conservatoire textile » et visite guidée de l'exposition temporaire du Musée des tissus « Antinoé, à la vie, à la mode. Visions d'élégance dans les solitudes », consacrée aux Coptes (organisation Le conservatoire textile ; inscriptions : [leconservatoiretextile@gmail.com](mailto:leconservatoiretextile@gmail.com))

Montluçon, Espace Boris-Vian (27, rue des Faucheroux, salle C 26), à 17 h 30 : conférence « Les fouilles archéologiques subaquatiques dans le Cher en 2013 », par Olivier TROUBAT, président de la Commission Départementale d'Archéologie Subaquatique de l'Allier (organisation Cercle d'Archéologie de Montluçon et de la région).

Dimanche 16 février

Clermont-Ferrand, Opéra-théâtre (boulevard Desaix), à 15 h, à 16 h puis à 17 h : visites guidées du vestibule, du foyer et de la salle de spectacles – nombreuses inspirations antiques – (organisation Office du tourisme et des congrès de Clermont-Ferrand : inscription obligatoire en raison du nombre limité de places, billet à acquérir au préalable)

Mardi 18 février

Dans la matinée, les élèves latinistes et hellénistes des collèges et lycées de toute l'académie participent au concours organisé par le

Rectorat et l'A.R.E.L.A.Cler. (épreuve d'une heure) : thème de cette année « la médecine »

Samedi 22 février

Clermont-Ferrand, Faculté des Lettres et Sciences humaines (29, boulevard Gergovia) : journée Portes Ouvertes à l'intention des lycéens.

A cette occasion, les départements de Langues et Cultures de l'Antiquité et Histoire de l'Art et Archéologie proposeront des activités (encore à préciser) qui figureront dans le programme mis en ligne dans la rubrique "Du lycée à l'université", sur le site de l'Université Blaise-Pascal (<http://www.univ-bpclermont.fr/rubrique87.html>) ou dans la rubrique des Portes Ouvertes (<http://www.univ-bpclermont.fr/article762.html>) et en particulier recevront individuellement les lycéens et leurs familles, pour répondre à toutes leurs demandes.

Dimanche 23 février

Clermont-Ferrand, Musée J.-B.-Bargoin (45, rue Ballainvilliers), département archéologie, à 14 h 30 : commentaire de trois ensembles d'œuvres :

- les monnaies gauloises,
- les céramiques sigillées de Lezoux,
- et les ex-voto de la source des Roches de Chamalières,

par Elodie BRUNET, Zoé CHABOUZY, Cyprien FARINACCI et Emilie NERON, étudiants en histoire de l'art à la faculté des lettres (organisation Musée J.-B.-Bargoin / Jean-Claude Gaudiat ; action gratuite, entrée du musée aux conditions habituelles)

Jeudi 27 février

Clermont-Ferrand, Maison des sciences de l'homme (4, rue Ledru), 18 h 30 : conférence « Aux premiers temps de l'urbanisme : Tell Al-Rawda, une ville neuve du 3<sup>e</sup> millénaire dans le désert de Syrie » par Corinne CASTEL, chargée de recherches, C.N.R.S., Laboratoire Archéorient, Lyon II (organisation Utere felix ; entrée gratuite)

Vendredi 28 février

Clermont-Ferrand, Musée Bargoin (45, rue Ballainvilliers), à 14 h 30 : visite commentée du département archéologie (organisation Musée Bargoin ; tarif = entrée + 4,50 € ; durée 1 h ; sur réservation à l'accueil du musée ou au 04 73 42 69 70 ; sous réserve d'un minimum de 3 participants)

**MARS**

Tous les samedis et dimanches du mois :

\*\*\* Clermont-Ferrand, Maison du Tourisme (salle de conférences, 1<sup>er</sup> étage), place de la Victoire, de 10 à 13 h et de 14 à 18 h : portes

ouvertes sur la mosaïque gallo-romaine de l'îlot Neyron (organisation Office du tourisme et des congrès de Clermont-Ferrand ; entrée gratuite)

Pendant tout le mois :

\*\*\* Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat, premier étage) : exposition « Le retour des momies, restauration et imaginaire », présentant deux momies dont une est d'époque ptolémaïque (ouverte du mardi au dimanche, du 1er mars au 21 septembre)

\*\*\* Le Puy-en-Velay, Librairie Chat perché (21/24, rue Saint-Jacques) : vitrine sur philosophie, pensée, arts et lettres dans la Grèce antique

Pendant la première quinzaine du mois :

\*\*\* Brives-Charensac, Médiathèque municipale « Le Moulin aux livres » (36, avenue Charles-Dupuy) : exposition d'ouvrages sur les techniques grecques et romaines et l'héritage technologique que les Grecs et les Romains nous ont laissé.

Samedi 1er mars

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 15 h : visite guidée, à destination des membres de l'A.R.E.L.A.Cler., de l'exposition « Le retour des momies, restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu / A.R.E.L.A.Cler. ; guidage offert par le Musée ; inscription obligatoire, au plus vite, auprès de Jean-Claude GAUDIAT : [Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr](mailto:Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr))  
Le Musée étant ouvert tout l'après-midi (de 14 à 18 h), possibilité pour ceux qui le souhaitent de visiter les collections permanentes du rez-de-chaussée et du sous-sol.

Dimanche 2 mars

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 30 : visite guidée de l'exposition temporaire « Le retour des momies, restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Clermont-Ferrand, Musée d'art Roger-Quilliot (place Louis-Deteix) : présentation de l'œuvre de l'heure :

- 15 h : la sculpture de Léonard SARSON Pallas Athéna (ronde bosse, vers 1580) ;

- 16 h : la peinture d'Antonio BELLUCI La mort de Cléopâtre (huile sur toile, 1700) ;

par Karine DEMURE, guide-conférencière (organisation Office du tourisme et des congrès de Clermont-Ferrand).

Mardi 4 mars

Riom, 10 h – 11 h 30 : pour les 4-6 ans, « Les jouets du petit Marcus » (observation, au Musée, de jouets de l'Antiquité puis modelage d'une figurine) ; rendez-vous à la Tour de l'Horloge (5, rue de l'Horloge) ; inscription obligatoire au 04.73.38.99.94 (organisation service

Animation du patrimoine de Riom-Communauté)

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 15 : visite-lecture pour les 7-12 ans (visite guidée de courte durée suivie d'une lecture par un bénévole de l'action Lire et Faire Lire dépendant de la Ligue de l'enseignement) « Contes et légendes de l'Égypte ancienne de Brigitte EVANO » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 15 h : atelier créatif pour les 4-6 ans « Pinceaux et papyrus », peinture de motifs égyptiens et hiéroglyphes sur papyrus (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Clermont-Ferrand, Faculté des lettres (29, boulevard Gergovia, 3<sup>e</sup> étage, salle 329), 20 h 30 : conférence « Arts et symboles du Néolithique du Proche-Orient » par Catherine BRENIQUET, professeur d'histoire de l'art et archéologie antiques, Université Blaise-Pascal, Clermont-Ferrand (organisation A.M.A.)

Mercredi 5 mars

Riom, 10 h – 12 h : pour les 6-12 ans, « Mosaïque antique » ; rendez-vous à la Tour de l'Horloge (5, rue de l'Horloge) ; inscription obligatoire au 04.73.38.99.94 (organisation service Animation du patrimoine de Riom-Communauté)

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 30 : visite guidée de l'exposition temporaire « Le retour des momies, restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Vendredi 7 mars

Clermont-Ferrand, Musée Bargoin (45, rue Ballainvilliers), 12 h 30 – 13 h : pause déjeuner, pause culture « La déesse tricéphale » (organisation Musée Bargoin ; activité gratuite, réservation conseillée au 04.73.42.69.70)

Samedi 8 mars

Clermont-Ferrand, Maison du Tourisme (salle de conférences, 1<sup>er</sup> étage), place de la Victoire, de 15 à 17 h : présentation (toutes les demi-heures environ) de la mosaïque gallo-romaine de l'îlot Neyron par Anne-Cécile CHATELIER-MONDAZ (organisation Office du tourisme et des congrès de Clermont-Ferrand / A.R.E.L.A.Cler. ; entrée gratuite)

Mardi 11 mars

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 15 h : atelier créatif pour les 7-10 ans « Toutencarton », fabrication d'un masque funéraire (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Mercredi 12 mars

Riom, 10 h – 12 h : pour les 6-12 ans, « Qu'est-ce donc que ces

histoires de mythologie ?» (récits à partir d'œuvres se trouvant dans la ville et au musée) ; rendez-vous à la Tour de l'Horloge (5, rue de l'Horloge) ; inscription obligatoire au 04.73.38.99.94 (organisation service Animation du patrimoine de Riom-Communauté)

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 30 : visite guidée de l'exposition temporaire « Le retour des momies, restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Mercredi 19 mars

Riom, Musée Francisque-Mandet (14, rue de l'Hôtel de Ville), 15 h : visite « Eros, qui es-tu ? » (Eros s'échappe des tombeaux antiques pour participer aux scènes de genre du siècle des Lumières), en collaboration avec Véronique DRUJON, professeur de lettres classiques (organisation service Animation du patrimoine de Riom-Communauté)

Jeudi 20 mars

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 18 h 30 : visite guidée musicale « Egypte mystique », parcours dans l'exposition temporaire ponctué de morceaux de musique en lien avec les œuvres, interprétés par un duo de clarinettes (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Samedi 22 mars

Clermont-Ferrand, Maison du Tourisme (salle de conférences, 1er étage), place de la Victoire, de 15 à 17 h : présentation (toutes les demi-heures environ) de la mosaïque gallo-romaine de l'îlot Neyron par Anne-Cécile CHATELIER-MONDAZ (organisation Office du tourisme et des congrès de Clermont-Ferrand / A.R.E.L.A.Cler. ; entrée gratuite)

Dimanche 23 mars

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 30 : visite guidée de l'exposition temporaire « Le retour des momies, restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Clermont-Ferrand, Maison du Tourisme (salle de conférences, 1er étage), place de la Victoire, de 15 à 17 h : présentation (toutes les demi-heures environ) de la mosaïque gallo-romaine de l'îlot Neyron par Céline DALLERY (organisation Office du tourisme et des congrès de Clermont-Ferrand / A.R.E.L.A.Cler. ; entrée gratuite)

Mercredi 26 mars

Clermont-Ferrand, Lycée Jeanne-d'Arc (40, avenue de Grande-Bretagne) : journée académique des langues anciennes (journée de formation continue pour les enseignants de langues anciennes), sur le thème « Marseille et la colonisation grecque » :

\*matin : conférence sur la fondation de Marseille

\*après le repas : l'assemblée générale de l'A.R.E.L.A.Cler.

\*après-midi : ateliers sur la fondation des villes antiques, le rite de

l'hospitalité dans l'Antiquité, ...

Cusset, Médiathèque municipale (8, rue du Président Wilson), 14 h 30 : atelier de mythologie proposé aux enfants de la Maison de l'Enfance de Cusset, par Marie GONDAT-VENTURINI, professeur de Lettres classiques au collège Lucien-Colon de Lapalisse et membre de l'A.R.E.L.A.Cler.

Riom, Musée Francisque-Mandet (14, rue de l'Hôtel de Ville), 15 h : visite « Vêtement et pudeur féminine » (le vêtement de l'Antiquité et son interprétation dans la peinture), en collaboration avec Véronique DRUJON, professeur de lettres classiques (organisation service Animation du patrimoine de Riom-Communauté)

Bourbon-l'Archambault, Médiathèque municipale (2, rue du Parc), de 16 h à 17 h : pour les enfants, lectures de récits mythologiques (sur plusieurs thèmes comme la création du monde et des Olympiens et quelques métamorphoses d'Ovide) par Emmanuelle ROCHER, professeur de Lettres classiques au collège de Cosne-sur-Allier (co-organisation Médiathèque municipale de Bourbon et A.R.E.L.A.Cler.)

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat, premier étage), 18 h : conférence « La restauration des collections égyptiennes du musée Anne-de-Beaujeu : enjeux, méthodes, acteurs et déontologie » par Noëlle TIMBART, conservateur du patrimoine chargée des Antiquités égyptiennes et orientales au Centre de Recherche et de Restauration des musées de France (organisation musée Anne-de-Beaujeu)

Jeudi 27 mars

Clermont-Ferrand, Maison des sciences de l'homme (4, rue Ledru), 18 h 30 : conférence « L'ancienne église Saint-Hilaire de Moutier-Rozeille (23), du mausolée antique à l'église paroissiale » par Jacques ROGER, I.N.R.A.P./S.R.A. Limoges (organisation Utere felix ; entrée gratuite)

Samedi 29 mars

Thiers, après-midi (horaires à préciser), sortie A.R.E.L.A.Cler. :  
- visite commentée gratuite (offerte par l'office de tourisme) de la donation Calamy, qui comporte bon nombre de céramiques grecques ; durée 45 minutes environ  
- possibilité de coupler cette découverte avec une visite de la cité médiévale ; durée 1 h 30 environ ; tarif : 4,30 € / adulte et 2,60 € / enfant et étudiant  
- inscriptions (obligatoires) et demandes de précisions :  
[Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr](mailto:Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr)

AVRIL

Pendant tout le mois :



\* Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat, premier étage) : exposition « Le retour des momies, restauration et imaginaire », présentant deux momies dont une est d'époque ptolémaïque (ouverte du mardi au dimanche, du 1er mars au 21 septembre)

Mercredi 2 avril

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 30 : visite guidée de l'exposition temporaire « Le retour des momies, restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Jeudi 3 avril

Aurillac, I.U.T. (ex-I.U.F.M., 100, rue de l'Égalité), salle des conférences, 18 h 30 : conférence « Le bestiaire mythologique » par Martine VERMANDE, professeur retraité de lettres classiques (organisation Université inter-âges de Haute-Auvergne ; gratuit pour les adhérents de l'U.I.H.A. ; participation pour les non-adhérents : 5 euros)

Samedi 5 avril

Effiat, château, 14 h 30 : sortie de l'A.R.E.L.A.Cler. avec visite guidée du château (aux influences antiques nombreuses) et de ses jardins (organisation l'A.R.E.L.A.Cler. ; environ 6 euros par personne ; uniquement sur inscription : [Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr](mailto:Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr))

Jeudi 10 avril

Clermont-Ferrand, Maison des sciences de l'homme (4, rue Ledru), 18 h 30 : conférence « Entre Gaule indépendante et province romaine de Transalpine, le sud-est du Massif Central aux IIe et Ier s. av. J.-C. » par Marie-Caroline KURZAJ, docteur en archéologie (organisation Utere felix ; entrée gratuite)

Vendredi 11 avril

Clermont-Ferrand, Maison des sciences de l'homme (4, rue Ledru), 8 h 45 – 12 h 30 : séminaire « Représentations des empereurs romains : Néron » (organisation Equipe de recherche du CELIS "Littératures et représentations de l'Antiquité et du Moyen Age" / Association Guillaume Budé)

- Christine HOËT - VAN CAUWENBERGHE (Université de Lille III) : « Modalités et applications de la condamnation de la mémoire de Néron »

- Fabrice GALTIER (Université de Montpellier III) : « Néron, ou comment transformer un empereur en monstre »

- Rémy POIGNAULT (Université Blaise-Pascal) : « Néron sur les planches au XXe siècle »

Samedi 12 avril

Saint-Flour, Musée Alfred-Douët, 15 h : sortie de l'A.R.E.L.A.Cler. pour une visite commentée des collections permanentes (récemment réaménagées) vues sous l'angle de l'Antiquité (organisation A.R.E.L.A.Cler. ; tarif environ 3 euros par personne ; uniquement sur inscription :

[Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr](mailto:Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr)

Dimanche 13 avril

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 30 :  
visite guidée de l'exposition temporaire « Le retour des momies,  
restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Mercredi 16 avril

Clermont-Ferrand, Maison des sciences de l'homme (4, rue Ledru) : dans  
le cadre du CHEC (Centre d'Histoire "Espaces et Cultures"), journée  
d'étude Elaborer, transmettre, créer. La transmission des techniques,  
des théories, des images dans le processus de création artistique, avec  
interventions sur toutes les périodes de l'histoire de l'art, dont  
l'Antiquité (organisation Fabienne COLAS-RANNOU, Marianne JAKOBI et  
Catherine BRENIQUET, Université Blaise-Pascal).

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 30 :  
visite guidée de l'exposition temporaire « Le retour des momies,  
restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Mercredi 23 avril

Clermont-Ferrand, Espace Multimédia (salle Georges-Conchon, 3, rue  
Léo-Lagrange), à 18 h : conférence « Henri Mondor, un chirurgien  
cantalien collectionneur d'antiquités » par Martine VERMANDE, professeur  
retraité de lettres classiques (organisation Musée Bargoin /  
A.R.E.L.A.Cler. ; entrée gratuite ; réservation conseillée à l'accueil  
du musée ou au 04.73.42.69.70)

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat, premier  
étage), 18 h : conférence « Pierre Grand : un pacha oublié » (sur Pierre  
Marcelin Grand, originaire de Moulins, collection d'objets égyptiens)  
par Nicolas de LARQUIER, conservateur du patrimoine (organisation musée  
Anne-de-Beaujeu)

Samedi 26 avril

Les Martres-de-Veyre et Corent, 15 h : sortie de l'A.R.E.L.A.Cler. sous  
l'égide d'Hélène DUCHAMP, membre de l'association Luern :  
- 15 h : visite commentée de la « Cave de Luern » (musée)  
- 16 h : visite commentée du site du plateau de Corent et de ses  
aménagements

(organisation A.R.E.L.A.Cler. ; coût non encore déterminé ; uniquement  
sur inscription en raison du nombre limité de places :

[Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr](mailto:Jean-Claude.Gaudiat@ac-clermont.fr)

Montluçon, Espace Boris-Vian (27, rue des Faucheroux, salle C 26), à 17  
h 30 : conférence « L'agglomération secondaire antique de  
Néris-les-Bains », par Claudine GIRARDY-CAILLAT, responsable du Service  
Régional d'Archéologie / Allier, D.R.A.C. Auvergne (organisation Cercle

d'Archéologie de Montluçon et de la région).

Mardi 29 avril

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 15 h : atelier créatif pour les 4-6 ans « Amulette », modelage d'une amulette scarabée ou serpent (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Mercredi 30 avril

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 10 h 15 : visite-lecture pour les 7-12 ans (visite guidée de courte durée suivie d'une lecture par un bénévole de l'action Lire et Faire Lire dépendant de la Ligue de l'enseignement) « Le prince du roseau de Bernard NICOLAS » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 30 : visite guidée de l'exposition temporaire « Le retour des momies, restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

MAI

Pendant tout le mois :

\*\*\* Vichy, Librairie Carnot (2-4, boulevard Carnot) :

- vitrine autour d'une sélection d'ouvrages sur le thème de l'Antiquité ;
- expositions d'aquarelles mythologiques de Marie-Thérèse JOLY.

\*\*\* Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat, premier étage) : exposition « Le retour des momies, restauration et imaginaire », présentant deux momies dont une est d'époque ptolémaïque (ouverte du mardi au dimanche, du 1er mars au 21 septembre)

Samedi 3 mai

Blesle, 15 h. : visite guidée « Laissez-vous conter l'histoire de la céramique antique sur le territoire de Blesle » ; rendez-vous devant l'office de tourisme (organisation Pays d'art et d'histoire du S.M.A.T. du Haut-Allier ; action gratuite)

Dimanche 4 mai

Chavaniac-Lafayette, Château, 15 h. : visite guidée « L'influence de l'Antiquité dans les papiers peints du XVIIIe siècle du salon de Madame de Lafayette » ; rendez-vous devant le château (organisation Pays d'art et d'histoire du S.M.A.T. du Haut-Allier, en partenariat avec le Conseil général de la Haute-Loire ; tarif non encore déterminé)

Mardi 6 mai

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 15 h : atelier créatif pour les 7-10 ans « Egyptomaniac », réalisation d'un décor égyptien sur assiette en porcelaine (organisation Musée)

Anne-de-Beaujeu)

Mercredi 7 mai

Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat), 14 h 30 : visite guidée de l'exposition temporaire « Le retour des momies, restauration et imaginaire » (organisation Musée Anne-de-Beaujeu)

Jeudi 15 mai

Clermont-Ferrand, Maison des sciences de l'homme (4, rue Ledru), 18 h 30 : conférence « Questions d'arpentage romain » par François FAVORY, professeur, Université de Franche-Comté, Besançon (organisation Utere felix ; entrée gratuite)

Vendredi 16 mai

Le Puy-en-Velay, Centre Pierre-Cardinal (9, rue Jules-Vallès, salle du Foyer), à 20 h 30 : conférence « La Pléiade : un mythe à revisiter » par Florence BONIFAY, professeur agrégé de lettres modernes (organisation Association Guillaume-Budé, section de Haute-Loire ; entrée gratuite)

Mercredi 21 mai

Clermont-Ferrand, C.R.D.P. d'Auvergne, 15, rue d'Amboise (auditorium), de 14 h. 30 à 17 h. : remise des prix du concours, organisé par le Rectorat et l'A.R.E.L.A.Cler., auquel ont participé les élèves latinistes et hellénistes des collèges et lycées de toute l'académie (thème de cette année : la médecine), avec goûter offert à tous les lauréats présents (organisation A.R.E.L.A.Cler.)

## JUIN

Pendant tout le mois :

\*\*\* Moulins, Musée Anne-de-Beaujeu (place du colonel Laussedat, premier étage) : exposition « Le retour des momies, restauration et imaginaire », présentant deux momies dont une est d'époque ptolémaïque (ouverte du mardi au dimanche, du 1er mars au 21 septembre)

\*\*\* Lezoux, Musée départemental de la céramique (39, rue de la République), de 10 h à 17 h : exposition « Eclats arvernes » sur certains éléments remarquables issus des découvertes archéologiques faites dans la région. L'exposition est ouverte à partir du 2 juin et se poursuit jusqu'au 31 décembre 2014.

Du lundi 2 au dimanche 8 juin

Dans le cadre de la Semaine de l'archéologie, le Conseil général du Puy-de-Dôme prévoit des animations

- sur le site de Coirent,
- sur le plateau de Gergovie,
- au sommet du puy de Dôme.

Jeudi 12 juin

Clermont-Ferrand, Maison des sciences de l'homme (4, rue Ledru), 18 h 30  
: conférence « Les voies romaines en territoires arverne et vellave »  
par Marion DACKO, doctorante, Université Clermont-Ferrand II  
(organisation Utere felix ; entrée gratuite)

Samedi 28 juin

Alise-Sainte-Reine (Côte-d'Or) : sortie annuelle d'Utere felix au  
Muséo-Parc d'Alésia (organisation Utere felix)

Mise à jour 31.12.2013.

A.R.E.L.A.Cler.

Association Régionale des Enseignants de Langues Anciennes de l'académie  
de Clermont-Ferrand

(affiliée à la C.N.A.R.E.L.A., Coordination Nationale des Associations  
Régionales d'Enseignants de Langues Anciennes)

U.F.R. Lettres, Langues et Sciences Humaines ; 29, boulevard Gergovia ;  
63037 Clermont-Ferrand cedex 1.

Informations et bulletin d'adhésion disponibles sur simple demande.

Précisions sur le programme du « Printemps » ou sur les cours de latin  
et de grec ancien pour adultes

(Clermont-Ferrand, Riom, Montluçon et Vichy) :

[jean-claude.gaudiat@ac-clermont.fr](mailto:jean-claude.gaudiat@ac-clermont.fr).

La mise en place d'autres cours peut être étudiée en fonction des demandes.

Site internet : <http://arelacler.free.fr>.

Comme les années passées, le service d'animation de l'architecture et du  
patrimoine de Riom Communauté, Pays d'art et d'histoire, dirigé par  
Marie-Anne BARNIER, a mis au point toute une série d'activités  
regroupées dans un « Mois de l'Antiquité ». A côté des ateliers et  
visites guidées qui figurent dans la liste ci-dessus (pour mars), des  
visites pour les groupes scolaires sont possibles.

Contacts : téléphone : 04.73.38.99.94 ; courriel :

[patrimoine@riom-communaute.fr](mailto:patrimoine@riom-communaute.fr).

Musée Mandet, Riom Communauté

Thèmes envisageables pour les élèves (selon les cas, sous forme de  
visites, de visites avec livret, de visites-ateliers, et même de  
diaporamas en classe pour les élèves de Riom Communauté) :

- la céramique antique ; la céramique grecque du 9e au 5e siècle avant  
J.-C. ; les techniques de décor
- les techniques antiques
- la représentation du corps humain dans la statuaire antique ;  
l'histoire de la statuaire grecque (les évolutions de la représentation

du corps humain du 7<sup>e</sup> siècle au 2<sup>e</sup> siècle avant J.-C.)

- les conquêtes romaines
- découverte de l'œuvre de Marc Pessin, atelier autour de fragments de sigillée de Lezoux
- les Gaulois dans la peinture du 19<sup>e</sup> siècle
- l'influence de l'Antiquité de la Renaissance au 19<sup>e</sup> siècle
- la mythologie gréco-romaine à travers les Arts de l'Antiquité au 19<sup>e</sup> siècle
- les Métamorphoses d'Ovide
- la naissance de l'écriture

Contacts :

- Marie-Josée LINOU, directrice ;
- Elise PLUMEY, médiatrice chargée des établissements du second degré : [elise.plumey@riom-communaute.fr](mailto:elise.plumey@riom-communaute.fr) ;
- Jean-Paul DUPUY, médiateur chargé des établissements du premier degré : [jean-paul.dupuy@riom-communaute.fr](mailto:jean-paul.dupuy@riom-communaute.fr) ; 04.73.97.06.72 ;
- Musée Mandet, 14, rue de l'Hôtel de Ville, 63200 Riom ; tel. 04.73.38.18.53 ; [www.musees-riom.com](http://www.musees-riom.com).

Horaires :

- Ouverture au public : du mardi au dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h 30 ; fermé le lundi.

Pour la neuvième année consécutive, le service d'animation de l'architecture et du patrimoine du Haut-Allier, Pays d'art et d'histoire, dirigé par Marilyne AVONT, nous propose des actions dans le cadre d'un « Week-end de l'Antiquité ».

Outre les deux nouvelles visites guidées qui figurent dans le programme ci-dessus dans le cadre d'un « week-end de l'Antiquité », des visites pour les groupes scolaires sur l'influence de l'Antiquité gréco-romaine sont envisageables à Brioude, à Chanteuges, à Saint-Cirgues, à Azérat, à Torsiac, à Pébrac, à Chavaniac-Lafayette, à Lavoûte-Chilhac et à Auzon en particulier.

Contacts :

- S.M.A.T : 42, avenue Victor Hugo, B.P. 64, 43300 LANGEAC ; téléphone : 04-71-77-28-30 ; courriel : [accueil@haut-allier.com](mailto:accueil@haut-allier.com).

Le musée d'art et d'archéologie d'Aurillac continue cette année sa participation au Printemps avec, sur réservation, des activités proposées par le service des publics à destination des scolaires (école primaire, collège, etc.) sur le thème de l'Antiquité :

o A la découverte de l'Âge des métaux et des Gallo-romains (1 séance d'1h 30) : découverte de ces périodes à partir des collections permanentes du musée ; une série d'objets à manipuler permet aux enfants de mieux appréhender ces époques.

o A la découverte du temple d'Aron (2 séances de 1h : musée et site archéologique) ; séance 1 : découverte du monde des Gallo-romains et du temple d'Aron à partir des collections permanentes du musée ; séance 2 :

visite sur le site des ruines du temple d'Aron à Belbex, explication des circonstances de sa découverte, de son architecture et de sa fonction.

Voici en outre le programme des expositions du musée :

- "A toi de jouer !" de Claire Dé (exposition/atelier), du 18 février au 10 mai 2014 (musée) ;
- "[In] carner" de Peggy Viallat-Langlois (œuvres récentes), du 20 mars au 31 mai 2014 (écuries) ;
- "La mémoire préservée, une collection privée inédite, 1914-1918", du 5 juin au 8 novembre 2014 (musée) ;
- "Les jeux du sensible", œuvres de la collection du FRAC Auvergne et du musée d'art et d'archéologie et film de Marc Bauer "L'Architecte", du 27 juin au 31 octobre 2014 (écuries) ;
- "Another Country, les Britanniques en France", photographies de Rip Hopkins, du 20 juin au 27 septembre 2014 (sellerie).

Contacts :

- o Brigitte LEPINE, directrice du musée d'art et d'archéologie d'Aurillac ;
- o Eric ISSERTES et Nelly MORFIN-MISSONNIER, médiateurs culturels au service des publics du musée ; [animation.maa@mairie-aurillac.fr](mailto:animation.maa@mairie-aurillac.fr) ;
- o Musée d'art et d'archéologie, Centre Pierre-Mendès-France, 37, rue des Carmes, 15000 Aurillac ; tél : 04.71.45.46.10 ; fax : 04.71.45.46.92 ; [musee.art@mairie-aurillac.fr](mailto:musee.art@mairie-aurillac.fr) ; [www.ville-aurillac.fr](http://www.ville-aurillac.fr).

Horaires d'ouverture du musée d'art et d'archéologie :

- ♣ ouverture au public : 10h-12h et 14h-18h ;
- ♣ accueil des classes : du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h et 13h30 à 18h, sur réservation ;
- ♣ entrée gratuite pour les moins de 18 ans.

Musée Anne-de-Beaujeu de Moulins.

Outre l'exposition « Le retour des momies, restauration et imaginaire », présentée du 1er mars au 21 septembre 2014 et la visite destinée aux enseignants (voir ci-dessus), le musée est à la disposition des enseignants et des classes, non seulement pour des parcours de visites guidées ou des ateliers pédagogiques autour de l'exposition, mais aussi pour toute autre thème de travail.

Contacts :

- place du Colonel Laussedat, 03000 MOULINS ; 04.70.20.48.47 ; site [www.mab.allier.fr](http://www.mab.allier.fr) ;
- ouvert au public du mardi au dimanche ;
- guides médiatrices culturelles :  
Emilie BOUDET : [boudet.e@cg03.fr](mailto:boudet.e@cg03.fr) ;  
Julie COURTINAT : [courtinat.j@cg03.fr](mailto:courtinat.j@cg03.fr) ;  
toutes deux joignables au 04.70.34.16.21 ;
- Fabrice MURE, professeur correspondant culturel ; courriel : [fabrice.mure@ac-clermont.fr](mailto:fabrice.mure@ac-clermont.fr).

Le musée départemental de la céramique à Lezoux propose, outre ses collections permanentes, l'exposition temporaire mentionnée ci-dessous :

du 2 juin au 31 décembre 2014, « Eclats arvernes » (sur certains éléments remarquables issus des découvertes archéologiques faites dans la région) ;

Contacts :

o Carole FONTAINE, professeur correspondant culturel, chargée d'aider les enseignants de collège et de lycée ; [carole.fontaine@ac-clermont.fr](mailto:carole.fontaine@ac-clermont.fr) ;

o Musée départemental de la céramique, rue de la République, 63190 Lezoux ; tél. 04.73.73.42.42.

Horaires :

o ouverture au public : à partir du 1er février 2013 (le musée étant fermé en janvier), tous les jours sauf le mardi, de 10 h à 17 h

(jusqu'en avril) ou 18 h (à partir de mai) ;

o entrée et visite libre gratuites le premier dimanche du mois.

Musée Bargoin de Clermont-Ferrand

\* Département archéologie : rez-de-chaussée et sous-sol ;

et exposition « Tumulte gaulois, réalités et représentations », du 20 juin au 23 novembre 2014.

\* Département tapis et arts textiles : premier et deuxième étages : exposition « Tioup, tak, etc. Couleurs textiles du Sénégal », du 6 novembre 2013 au 30 mars 2014 ;

exposition « Maroc, couleur désert », du 29 avril au 24 août 2014.

\* Pour les deux départements : Nuit des musées, samedi 17 mai.

Contacts :

- Christine BOUILLOC, directrice ; Chantal LAMESCH, conservatrice pour le département archéologie ; Marie-Bénédictte SEYNHAEVE, chargée des collections textiles ;

- Sylvie SALLE, chargée des animations, pour les visites jeune public, temps scolaire et vacances (visites-ateliers, ...) :

[ssalle@ville-clermont-ferrand.fr](mailto:ssalle@ville-clermont-ferrand.fr) ;

- Jean-Claude GAUDIAT, professeur correspondant culturel, chargé d'aider les enseignants de collège et de lycée dans la préparation des visites avec leurs élèves, pour les deux départements du musée (archéologie et tapis et arts textiles) : [jcgaudiat@ville-clermont-ferrand.fr](mailto:jcgaudiat@ville-clermont-ferrand.fr) et [jean-claude.gaudiat@ac-clermont.fr](mailto:jean-claude.gaudiat@ac-clermont.fr) ; permanences les mardis de 14 à 17 h ;

- Musée Bargoin, 45, rue Ballainvilliers, 63000 Clermont-Ferrand ; tél. 04.73.42.69.70 ; fax 04.73.42.69.00 ;

[musee.bargoin@ville-clermont-ferrand.fr](mailto:musee.bargoin@ville-clermont-ferrand.fr) ;

<http://museebargoin.clermont-ferrand.fr>.

Horaires :

- Musée ouvert au public du mardi au samedi de 10 h. à 12 h. et de 13 h. à 17 h., et le dimanche de 14 h. à 19 h. ; entrée et visite libre gratuites le premier dimanche du mois.

- Centre de documentation du musée (plus de 2 500 ouvrages relatifs à l'archéologie et aux textiles ainsi qu'une douzaine de revues spécialisées, consultables sur place) accessible de 14 h. à 17 h. du mardi au vendredi sur rendez-vous.

Toutefois fermé au public du 31 mars au 30 avril inclus en raison du



changement d'exposition au département textile.

Liste des partenaires de l'A.R.E.L.A.Cler  
pour le Printemps régional de l'Antiquité grecque et romaine 2014

03

- Cercle d'Archéologie de Montluçon et de la région
- Club cinéma de Vichy
- Librairie Carnot de Vichy
- Médiathèque municipale, Bourbon-l'Archambault
- Médiathèque municipale, Cusset
- Musée Anne-de-Beaujeu, Moulins
- Service d'animation de l'architecture et du patrimoine de Moulins, Ville d'art et d'histoire

15

- Musée d'art et d'archéologie d'Aurillac
- Université inter-âges de Haute Auvergne, Aurillac

43

- Association Guillaume-Budé, section locale de Haute-Loire
- Librairie Chat perché, Le Puy-en-Velay
- Médiathèque Le Moulin aux Livres de Brives-Charensac
- Service d'animation de l'architecture et du patrimoine, Pays d'art et d'histoire du Haut-Allier

63

- Association de guides-conférenciers Fourmi, Clermont-Ferrand
- Association des Amis des musées d'art et d'archéologie de Clermont-Ferrand (A.M.A.)
- Association Auvergne Plaisance et Croisière, Clermont-Ferrand
- Association Guillaume-Budé, section locale de Clermont-Ferrand
- Association Le Conservatoire textile, Clermont-Ferrand
- Association Utere felix, Clermont-Ferrand
- Cinéma Rio, Clermont-Ferrand
- Département Histoire de l'art et archéologie de l'Université Blaise-Pascal de Clermont-Ferrand
- Département Langues et cultures de l'Antiquité de l'Université Blaise-Pascal de Clermont-Ferrand
- Marie-Thérèse JOLY, artiste peintre à Sauxillanges
- Lycée Jeanne-d'Arc de Clermont-Ferrand
- Musée Jean-Baptiste-Bargoin de Clermont-Ferrand
- Musée d'art Roger-Quilliot de Clermont-Ferrand
- Musée départemental de la céramique de Lezoux
- Musée d'art et d'archéologie Francisque-Mandet de Riom-Communauté
- Office du tourisme et des congrès de Clermont-Ferrand
- Pôle archéologie du Conseil général du Puy-de-Dôme

- Service d'animation de l'architecture et du patrimoine de  
Riom-Communauté, Pays d'art et d'histoire

Ce programme fait écho à la Semaine nationale des langues anciennes  
qui a lieu du 17 au 23 mars 2014.

A.R.E.L.A.Cler.

Association Régionale des Enseignants de Langues Anciennes de l'académie  
de Clermont-Ferrand

(affiliée à la C.N.A.R.E.L.A., Coordination Nationale des Associations  
Régionales d'Enseignants de Langues Anciennes)

U.F.R. Lettres, Langues et Sciences Humaines ; 29, boulevard Gergovia ;  
63037 Clermont-Ferrand cedex 1.

Informations et bulletin d'adhésion disponibles sur simple demande.

Précisions sur le programme du « Printemps » ou sur les cours de latin  
et de grec ancien pour adultes

(Clermont-Ferrand, Riom, Montluçon et Vichy) :

[jean-claude.gaudiat@ac-clermont.fr](mailto:jean-claude.gaudiat@ac-clermont.fr).

La mise en place d'autres cours peut être étudiée en fonction des demandes.

Site internet : <http://arelacler.free.fr>.