

Plan de Rome, un bel outil scientifique et pédagogique



Durant l'AG de janvier 2018, Sophie Madeleine et Philippe Fleury, du laboratoire CIREVE (Centre Interdisciplinaire de Réalité Virtuelle) de l'Université de Caen, ont présenté le projet « Plan de Rome ».

La genèse de ce travail de restitution est une maquette de Rome, créée par Paul Bigot entre 1900 et 1913. Depuis 1994, le CIREVE travaille sur une maquette virtuelle en recoupant archéologie, littérature et informatique, formidable manière de présenter l'aboutissement d'un parcours Lettres classiques original. Les membres de ce laboratoire accueillent régulièrement des scolaires, en général entre 3000 et 4000 chaque année, et ils espèrent en accueillir jusqu'à 10 000 par an prochainement. Plusieurs fois dans l'année, le mercredi soir, ils proposent aussi des conférences thématiques pour le grand public. Le projet permet la visite interactive de la Rome antique au I^{er} siècle. de notre ère.

Démonstration : en cliquant sur ce lien vous découvrirez les ressources exceptionnelles offertes par ce laboratoire :

<http://www.unicaen.fr/cireve/rome/index.php>

- Possibilité d'observer des monuments reconstitués en 3D (pour illustrer un texte ou préparer un voyage à Rome) ;
- Télécharger l'application « Roma in tabula » qui permet de circuler dans certains monuments avec une tablette ou un smartphone ;
- Découvrir les « Nocturnes du Plan de Rome », conférences intéressantes pour les enseignants, mais aussi utilisables avec les élèves.

Les "Nocturnes du Plan de Rome" en ligne sont les suivantes :

Nocturnes de la saison 2017-2018

- [8 novembre 2017 : Le centre historique de Rome : le forum républicain](#)
- [10 janvier 2018 : Le Palais des empereurs](#)

Nocturnes de la saison 2016-2017 :

- [12 octobre 2016 : Le théâtre de Pompée et son vélum](#)
- [9 novembre 2016 : 10 ans de Nocturnes : de la maquette de P. Bigot à la maquette virtuelle](#)
- [11 janvier 2017 : Architecture et pouvoir](#)
- [1 février 2017 : Sur les pas de l'empereur Constance II](#)
- [5 avril 2017 : L'eau à Rome](#)

Nocturnes de la saison 2015-2016 :

- [4 novembre 2015 : L'enseignement à Rome](#)
- [2 décembre 2015 : Du Mausolée d'Hadrien au château Saint-Ange](#)
- [3 février 2016 : Nocturne "cinéma" en partenariat avec le Ciné-club LVE : Les origines de Rome et discussion autour du film Troie \(2004, Wolfgang Petersen\)](#)
- [2 mars 2016 : L'habitat populaire à Rome](#)
- [6 avril 2016 : Les animaux dans la domus au Ier siècle après J.-C.](#)
- [1 juin 2016 : Le forum boarium : de l'échouage du panier de Romulus et Rémus à l'accostage des bateaux marchands](#)

Nocturnes de la saison 2014-2015 :

- [8 octobre 2014 : Les maisons de Rome](#)
- [3 décembre 2014 : Les Poliorcétiques d'Apollodore de Damas](#)
- [7 janvier 2015 : Une nouvelle vision du Capitole depuis le Forum](#)
- [4 février 2015 : Nocturne "cinéma" en partenariat avec le Ciné-club LVE : "Le Colisée"](#)
- [01 avril 2015 : Du stade de Domitien à la place Navone](#)
- [06 mai 2015 : Le siège de Marseille par l'armée de César](#)

Nocturnes "invité" & "Renaissance":

- [5 novembre 2014 : Nocturne "Renaissance" animée par J.-C. D'Amico \(ERLIS\) : "Les monuments de la Rome antique entre Moyen Âge et Renaissance"](#)
- [4 mars 2015 : Nocturne "invité" avec J.-P. Thuillier : "Sport romain, sport contemporain"](#)
- [4 mai 2016 : Nocturne "invité" avec A.-M. Guimier Sorbets : "Des palais des Ptolémées aux maisons de l'élite : les mosaïques d'Alexandrie"](#)
- [1 mars 2017 : Nocturne "invité" avec Ch. Vendries : "Une page d'archéologie musicale : la musique à Pompéi"](#)

Pour toute information complémentaire ou pour vous procurer le diaporama présenté durant notre AG de janvier, n'hésitez pas à contacter Sylvie Pedroarena (s.pedroarena@gmail.com), Lionel Sanchez (lionelsanchez.66@outlook.com) ou directement les collègues de Caen via le site du CIREVE.