

■ enseignement

L'actualité séduisante des langues anciennes

Sandrine Colombani et Bernard Bouisset sont enseignants de lettres classiques. La première à Bâle, le second à Lætitia. Et il suffit de croiser leur chemin pour abandonner quelques *a priori*. Le latin ou le grec ancien ? Des langues mortes et poussiéreuses, voire parfaitement inutiles pour la jeunesse du XXI^e siècle ? Tous deux membres de l'association régionale des enseignantes de langues anciennes de la Corse (Arelacor), ils évoquent des réalisations et des projets qui prouvent combien l'Antiquité passionne toujours

les élèves et même au-delà. « L'objectif de notre association, qui est implantée dans chaque académie, consiste à empêcher la disparition de la culture et de la civilisation antiques de notre monde, explique d'emblée Bernard Bouisset. Elle est ouverte à toute personne qui partage ce souhait, mais l'essentiel de ses actions se porte auprès des collégiens et des lycéens. »

C'est ainsi que l'on retrouve l'Arelacor au détour des voyages scolaires des élèves latinistes insulaires, à l'occasion des « expéditions » de Rome, de Pompéi et de Grèce... La passion étant le propre de ses membres, on ne compte plus les idées originales développées en son sein par des enseignants en activité ou à la retraite. Du côté d'Ajaccio, on a ainsi vu éclore deux superbes numéros de journaux peuplés aux noms évocateurs : *Ici Paris* et *Gaïa*. D'autres gardent également le souvenir des représentations théâtrales qui ont permis aux lycéens de découvrir la mythologie sous un nouveau jour, de la sauvage Médée, à Œdipe en passant par la courageuse Polyxène. Et que dire de la présentation des dialogues philosophiques du Criton et du Banquet, qui ont fourni aux élèves l'occasion d'une réflexion stimulante sur les lois et l'amour ?

Bref, une belle actualité pour les lettres classiques, sachant qu'il est toujours question de voyages et de théâtre cette année, mais surtout d'un cycle de conférences passionnant en ce début de semaine qui devrait intéresser bien au-delà du cercle restreint des latin-



Sandrine Colombani et Bernard Bouisset font partie des animateurs de l'association régionale des enseignantes de langues anciennes de Corse à Ajaccio. (Photo Jean-Pierre Belziti)

Des conférences stimulantes

L'association régionale des enseignants de lettres classiques en Corse signe un coup de maître en accueillant pendant plusieurs jours un spécialiste de l'Antiquité. Il s'agit du Pr Claude Aziza, maître de conférence honoraire de langue et littérature latines à Paris III. Une opération qui se déroule en partenariat avec la cinématique de Corse. Après une intervention à Porto-Vecchio, vendredi prochain, le Pr Aziza sera à Ajaccio pour plusieurs jours, afin d'animer un cycle de trois conférences.

La première se déroulera au Creps de Corse, samedi 3 octobre, à 20 h 30, et traitera

manciers, des cinéastes et... des pères de l'Église ». Le lendemain, dimanche, le conférencier abordera « les origines de Rome au cinéma : héros et héroïnes de celluloid », à 20 h 30, au palais des congrès. Enfin, lundi 5 octobre, toujours à 20 h 30 au palais des congrès, il sera question de « l'Antiquité détournée ou son utilisation dans la publicité musicale, la publicité et le pastiche ». Toutes ces soirées seront accompagnées d'extraits de films. Par ailleurs, le Pr Aziza est l'auteur du *Guide imaginaire de l'Antiquité*, paru aux éditions Belles Lettres, ouvrage qu'il dédicacera à la librairie



Les enseignants de lettres classiques n'hésitent pas à enfler la toge le temps d'une représentation théâtre...